

# SUMMER SCHOOL 2019

LA MATERIALITA' DELLA STORIA: ARCHEOLOGIA SPERIMENTALE E LIVING HISTORY  
RICOSTRUIRE UNA CAPANNA DI IX SECOLO ALL'ARCHEODROMO DI POGGIBONSI

V EDIZIONE



PARCO DELLA FORTEZZA E ARCHEODROMO DI POGGIBONSI (SI)  
17 - 22 GIUGNO 2019



## LA MATERIALITÀ DELLA STORIA: ARCHEOLOGIA SPERIMENTALE E LIVING HISTORY POGGIBONSI (SI), 17-22 GIUGNO 2019

L'idea di istituire una summer school dedicata all'archeologia sperimentale ed alle sue connessioni con il reenactment nasce dall'esperienza "Archeodromo" di Poggibonsi, realtà ricostruttiva che persegue con successo la comunicazione e la valorizzazione archeologica nell'ambito della musealizzazione open air.

Per queste caratteristiche l'Archeodromo è stato insignito nel 2015 del prestigioso premio "Riccardo Francovich" conferito dalla Sami (Società degli Archeologi Medievisti Italiani) al museo o parco archeologico italiano che rappresenta la migliore sintesi tra rigore dei contenuti scientifici ed efficacia nella comunicazione degli stessi verso il pubblico dei non specialisti. Mentre nel 2016 ha ricevuto il premio Italia Medievale conferito dalla ACIM, Associazione Culturale Italia Medievale e nel 2017 il premio Progetto Artbonus dell'anno conferito dal MIBAC.

Far vivere esperienze immersive nella storia, attraverso ricostruzioni, gesti, sperimentazioni e racconti, costituisce una delle politiche migliori per coinvolgere pubblico, creare turismo archeologico, educare adulti e bambini alla conoscenza ed alla passione per i beni culturali e le storie che narrano.



La sede della summer school è l' Archeodromo senese di Poggibonsi (SI), il primo dedicato Archaeologica Open Air Museum all'alto medioevo, basato su dati archeologici e posto all'interno della Fortezza Medicea di Poggio Imperiale.

- [www.archeodromopoggibonsi.it](http://www.archeodromopoggibonsi.it)
- [www.parco-poggibonsi.it](http://www.parco-poggibonsi.it)
- profilo FB: archeodromo live ([www.facebook.com/archeopb](https://www.facebook.com/archeopb))
- profilo Instagram: archeodromo\_live

## A CHI È DEDICATO IL CORSO



La figura dell'operatore che intendiamo formare costituisce una risorsa importante per arrivare ad un rinnovato rapporto e forma gestionale di musei ed aree archeologiche, in cui la materialità della storia e il vedere "com'era" costituisce il primo volano per conquistare il grande pubblico, per creare il bisogno di Archeologia nella popolazione.

Il corso è destinato a tutti coloro che intendono svolgere questo tipo di attività e a tutti coloro che vogliono approfondire i temi dell'archeologia sperimentale, dello storytelling, del reenactment.





**Direzione corso:** prof. Marco Valenti (Università degli Studi di Siena)

**Argomenti affrontati:** in questa edizione, la quinta, il programma è interamente improntato sulle attività ricostruttive necessarie a edificare una capanna. I partecipanti parteciperanno pertanto alla ricostruzione della capanna "C39" dell'Archeodromo, impiegati nelle diverse operazioni previste: forgiatura chiodi e elementi metallici, lavorazione del legno, realizzazioni elevati in terra e incannicciati ed elementi interni, innalzamento del tetto e sua copertura, stesura battuti pavimentali. Un'esperienza unica.

Il corso si concluderà il giorno 22 giugno con una giornata dedicata all'Archeologia Pubblica svolta nell'Università di Siena, articolata tra conferenze ed evento di living history all'Archeodromo.

**Keywords:** Archeologia Sperimentale, Costruire Capanne, Edilizia Residenziale, Tecniche di costruzione con legno, Tecniche di costruzione in terra.

**Aula per lezioni frontale:** Sala Francovich presso Cassero della fortezza medicea.

**Attività pratiche:** spazi dell'Archeodromo.





La summer school sarà attivata con un **minimo di 15 iscrizioni**.  
L'iscrizione è pari a **250 euro + IVA 22% (totale 305 euro IVA compresa)**.  
Termine iscrizioni: **domenica 9 giugno 2019**.

Per iscriversi: compilare il form al seguente indirizzo: [www.archeodromopoggibonsi.it/summer-school](http://www.archeodromopoggibonsi.it/summer-school) o tramite mail riportando comunque i dati richiesti nel modulo suddetto.

Per informazioni:

[info@parco-poggibonsi.it](mailto:info@parco-poggibonsi.it) - tel. 392 9279400

sito web: [www.archeodromopoggibonsi.it](http://www.archeodromopoggibonsi.it) - profilo FB: archeodromo live ([www.facebook.com/archeopb](http://www.facebook.com/archeopb))

Al momento dell'iscrizione verrà richiesta una caparra non rimborsabile pari a € 91,5 (il 30% del totale). Il restante 70% (€ 213,5) dovrà essere saldato entro e non oltre giovedì 13 giugno 2019. Gli estremi per il bonifico verranno comunicati al momento dell'iscrizione.

Gli iscritti dovranno provvedere in proprio al soggiorno (vitto e alloggio); si stanno attivando convenzioni convenienti con esercenti di Poggibonsi (verranno comunicate a breve).

Il pranzo sarà effettuato presso l'Archeodromo sperimentando la cottura di focacce tramite testi in ceramica e l'utilizzo del forno da pane.

Per precauzione si richiede la stipula di una polizza anti-infortunistica con una compagnia assicurativa di vostra scelta che copra il periodo di svolgimento del corso.

## MARCO VALENTI



E' professore associato di Archeologia cristiana e medievale.

Dal 2007 al 2011 è stato membro di Giunta della Consulta Universitaria per l'Archeologia post-classica.

Dal dicembre 2009 al marzo 2012 è stato direttore del SAAME (Centro Interuniversitario per la Storia e l'Archeologia dell'Alto Medioevo; Univ. di Siena, Venezia e Padova).

E' stato vice presidente della SAMI (Società degli Archeologi Medievisti Italiani) dal 2004 al 2018. Autore di oltre 200 pubblicazioni.

E' membro di redazione delle riviste "Archeologia Medievale" e "Archeologia e Calcolatori"; Advisory board della rivista PCA (Post-Classical Archaeologies); nel comitato scientifico della rivista elettronica Debates de Arqueologia Medieval - Università di Granada.

Ha fondato la spin off dell'Università di Siena "Archeòtipo srl" Servizi per i Beni Culturali (costituitasi il 9 settembre 2010).

Ha scavato e scava numerosi contesti rurali altomedievali; dirige scientificamente il parco di Poggibonsi, qui ha diretto la costruzione dell'Archeodromo.

## FLORIANO CAVANNA



Diploma in Conservazione dei Beni Culturali con indirizzo archeologico presso l'Università degli Studi di Siena è membro fondatore e presidente dell'associazione Arké Archeologia Sperimentale dal 2004.

Si occupa di archeologia sperimentale e simulativa con grandi riconoscimenti.

Ha realizzato le strutture e gli arredi dell'Archeodromo di Cetona e di Poggibonsi e ha riprodotto repliche per numerose mostre e musei in varie regioni italiane.

## DARIO CEPPATELLI



E' laureato in Lettere Moderne indirizzo archeologico-medievale con una tesi sullo studio dei reperti metallici del sito di Mirandulo (Chiusdino, SI).

Attualmente è Socio fondatore e operativo di Archeotipo s.r.l. (da settembre 2009) con responsabilità nei settori attività didattiche, attività turistiche e living history soprattutto nella realizzazione e la gestione dell'Archeodromo di Poggio Imperiale.

Dal 1997 si occupa di rievocazione e ricostruzione storica applicata al medioevo.

E' socio fondatore dell'associazione AReS (Archeologia, Reenactment e Storia) che opera, con riconoscimenti a livello nazionale e internazionale, nel settore della ricostruzione storica e del living history applicata a diverse epoche storiche.

Si occupa dello studio e la ricostruzione di vari periodi storici tra i quali: il periodo carolingio (IX secolo), il periodo comunale toscano (metà XIII secolo), la Marina Militare inglese durante il periodo napoleonico (inizi XIX secolo).

Dal 2009 è impegnato nella conduzione di sperimentazioni archeologiche applicate alla metallurgia medievale e nello studio teorico e nell'attività pratica dell'antica arte fabbrile (lavoro di forgia), durante la quale realizza ricostruzioni di utensili e armi in ferro utilizzando tecniche e attrezzature di epoche passate.

## FEDERICO SALZOTTI



Dottore di ricerca in Archeologia medievale, attualmente è presidente di Archeotipo srl.

A partire dal 1996 collabora stabilmente con il gruppo di lavoro del prof. M. Valenti, svolgendo attività di ricerca a tempo pieno in un clima di sperimentazione continua.

Si occupa soprattutto di cartografia Archeologica, applicazioni gis e rilievo tridimensionale di scavo.

Si interessa di living history e di reenactment, intesi come forma privilegiata di comunicazione archeologica ed ha partecipato a tutte le fasi costruttive dell'Archeodromo di Poggibonsi.

E' specializzato nella lavorazione del legno.



## LUCA ISABELLA



E' laureato in Lettere Moderne indirizzo archeologico-medievale con una tesi sulla divulgazione e valorizzazione online dei risultati delle ricerche archeologiche.

E' socio fondatore della società Archeòtipo s.r.l. con responsabilità nel settore delle attività didattiche e divulgative in campo archeologico mirate soprattutto, ma non solo, ai bambini in età scolare. Gli eventi sono fortemente orientati all'efficacia della comunicazione archeologica, coniugando nuove tecnologie, archeologia sperimentale e living history.

Ha partecipato a tutte le fasi costruttive dell'Archeodromo di Poggibonsi ed è TUTOR DEL CORSO.



## PASSAGGI TELEVISIVI SU RETI NAZIONALI

tg3 rai toscana. domenica 19 ottobre 2014  
[www.youtube.com/watch?v=7YAHF41JoiY](http://www.youtube.com/watch?v=7YAHF41JoiY)

tgr bellitalia. sabato 8 novembre 2014  
[www.youtube.com/watch?v=5Yrxld6voy0](http://www.youtube.com/watch?v=5Yrxld6voy0)

tg3 rai toscana. martedì 31 marzo 2015  
[www.youtube.com/watch?v=20iKj45eIDA](http://www.youtube.com/watch?v=20iKj45eIDA)

tg3 rai. sabato 04 aprile 2015  
[www.rai.it/dl/RaiTV/programmi/media/ContentItem-b40d4617-53f4-4cf6-9c7e-67764164b149.html](http://www.rai.it/dl/RaiTV/programmi/media/ContentItem-b40d4617-53f4-4cf6-9c7e-67764164b149.html)

dimartedì la7. martedì 07 aprile 2015  
[www.youtube.com/watch?v=LUeap4lbybw](http://www.youtube.com/watch?v=LUeap4lbybw)

superquark. giovedì 30 luglio 2015  
[www.rai.it/dl/RaiTV/programmi/media/ContentItem-d50edc98-a154-4d56-af64-e0442827d23f.html](http://www.rai.it/dl/RaiTV/programmi/media/ContentItem-d50edc98-a154-4d56-af64-e0442827d23f.html)

tg2 rai. domenica 25 ottobre 2015  
[www.rai.it/dl/RaiTV/programmi/media/ContentItem-7f2da07c-754f-4858-93e6-4408d91e1514-tg2.html](http://www.rai.it/dl/RaiTV/programmi/media/ContentItem-7f2da07c-754f-4858-93e6-4408d91e1514-tg2.html)

tg2 si, viaggiare. venerdì 30 ottobre 2015  
[www.rai.it/dl/RaiTV/programmi/media/ContentItem-70e97d69-e8c8-4933-9eb9-88096e550fc0-tg2.html](http://www.rai.it/dl/RaiTV/programmi/media/ContentItem-70e97d69-e8c8-4933-9eb9-88096e550fc0-tg2.html)

viva la storia rai storia. martedì 08 dicembre 2015  
[www.raistoria.rai.it/articoli/viva-la-storia-lavarsi/31985/default.aspx](http://www.raistoria.rai.it/articoli/viva-la-storia-lavarsi/31985/default.aspx)

viaggio nella bellezza rai storia. lunedì 29 febbraio 2016  
[www.raistoria.rai.it/articoli/italia-viaggio-nella-bellezza-abitare-nel-medioevo-i-castelli-del-senese/32429/default.aspx](http://www.raistoria.rai.it/articoli/italia-viaggio-nella-bellezza-abitare-nel-medioevo-i-castelli-del-senese/32429/default.aspx)

travelnews24. venerdì 08 aprile 2016  
[www.youtube.com/watch?v=2UgnWbN2A9Q](http://www.youtube.com/watch?v=2UgnWbN2A9Q)

viva la storia rai storia. lunedì 09 maggio 2016  
[www.raistoria.rai.it/articoli/viva-la-storia-costruire/33268/default.aspx](http://www.raistoria.rai.it/articoli/viva-la-storia-costruire/33268/default.aspx)

tg3 rai toscana. sabato 04 giugno 2016  
[www.facebook.com/archeopb/videos/1739704182912127/](http://www.facebook.com/archeopb/videos/1739704182912127/)

viaggio nella bellezza rai storia. lunedì 14 novembre 2016  
[www.raistoria.rai.it/articoli/abitare-l'italia-un-viaggio-nell'archeologia-dell'insediamento/35271/default.aspx](http://www.raistoria.rai.it/articoli/abitare-l'italia-un-viaggio-nell'archeologia-dell'insediamento/35271/default.aspx)

viva la storia rai storia. lunedì 28 novembre 2016  
[www.raistoria.rai.it/articoli/viva-la-storia-giocare/35432/default.aspx](http://www.raistoria.rai.it/articoli/viva-la-storia-giocare/35432/default.aspx)